

Música y músicos en la Mendoza contemporánea



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

Universidad Nacional de Cuyo
(Mendoza, República Argentina)

Rector

Ing. Agr. Arturo Roberto Somoza

Vicerrectora

Prof. Silvia Persio

Secretario de Extensión Universitaria

Lic. Fabio Luis Erreguerena

EDIUNC

Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo

Directora

Lic. Pilar Piñeyrúa

La publicación de esta obra ha sido
recomendada por el Comité Editorial
(EDIUNC, Universidad Nacional de Cuyo).

Música y músicos en la Mendoza contemporánea

CARLOS W. BARRAQUERO, SUSANA ANTÓN Y JORGE FONTENLA

Elena Dabul
Ana María Olivencia

EDIUNC

Dabul, Elena

Música y músicos en la Mendoza contemporánea: Carlos W. Barraquero, Susana Antón y Jorge Fontenla | Elena Dabul y Ana María Olivencia de Lacourt; con colaboración de Carlos W. Barraquero; Susana Antón; Jorge Fontenla; con prólogo de Ana María Mondolo. —1ª ed.—
Mendoza: EDIUNC, 2012.

320 p. + CD-ROM; 32 x 23 cm — (Artes y partes; 2)

ISBN 978 950 39 0283 7

1. Música. 2. Compositores. 3. Música Contemporánea. I. Olivencia de Lacourt, Ana María II. Barraquero, Carlos W., colab. III. Antón, Susana, colab. IV. Fontenla, Jorge, colab. V. Mondolo, Ana María, prolog. VI. Título

CDD 780.1

Música y músicos en la Mendoza contemporánea

Elena Dabul

Ana María Olivencia

Carlos W. Barraquero (*Concierto para fagot y orquesta*)

Susana Antón (*TANGO00..*)

Jorge Fontenla (*Divertimento Op. 7b*)

Ana María Mondolo (Prólogo)

Primera edición, Mendoza 2012

Colección **Artes y partes**, n° 2

ISBN 978 950 39 0283 7

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

© EDIUNC, 2012

<http://www.ediunc.uncu.edu.ar>

ediunc@uncu.edu.ar

Impreso en Argentina - Printed in Argentina

CD 1 Música y músicos en la Mendoza contemporánea

JULIO PERCEVAL (1903-1963)

De Cantares de Cuyo (1941)

Texto: recopilación de Juan Draghi Lucero

1. Del rosál nace la rosa

Mezzosoprano: Silvia Nasiff - Piano: Elena Dabul

Teatro Independencia, abril de 2010

2. *Poema Op. 3 (1919)*

Violín: Mariela Nedyálkova - Piano: Elena Dabul

Museo Municipal de Arte Moderno, noviembre de 2009

EMILIO DUBLANC (1911-1990)

Cuatro canciones argentinas Op. 5 (1959)

Textos: Guislaine Lahore (3-4) y Rafael Jigena Sánchez (5-6)

3. Pajarillo del querer

4. El río es el mismo

5. Yaraví

6. El ama y la chinita

Mezzosoprano: Silvia Nasiff - Piano: Elena Dabul

Teatro Independencia, abril de 2010

De Dos canciones de primavera Op. 18

Textos: Iverna C. de Giannoni

7. Flores de almendro

Mezzosoprano: Silvia Nasiff - Piano: Elena Dabul

Teatro Independencia, abril de 2010

MIGUEL FRANCESE (1913-1970)

8. *¡Qué linda es la rosa!... (1956)*

Texto: Miguel Francese

Mezzosoprano: Silvia Nasiff - Piano: Elena Dabul

Teatro Independencia, abril de 2010

JUAN SALOMONE (1916-1979)

De Seis canciones (1946)

Textos: Eliseo Castro

9. Como la flor de los ceibos

10. Horas tristes

Mezzosoprano: Silvia Nasiff - Piano: Elena Dabul

Teatro Independencia, abril de 2010

EDUARDO GRAU (1919-2006)

11. *Cantío Op. 185 (1986)*

Guitarra: Cristina Cuitiño

Estudios Zanessi, 2011

12. *Niña en mi cielo Op. 10 (1946)*

Texto: Eduardo Grau

Mezzosoprano: Silvia Nasiff - Piano: Elena Dabul

Teatro Independencia, abril de 2010

CARMEN GUZMÁN (1925-2012)

13. *De Buenos Aires, morena.... (1976)*

Texto: Héctor Negro

Mezzosoprano: Silvia Nasiff - Piano: Elena Dabul

Teatro Independencia, abril de 2010

14. *Ausencia*

Guitarra: Marina Carrillo

Museo Municipal de Arte Moderno, noviembre de 2009

CD 2 **Música y músicos en la Mendoza contemporánea**

JORGE FONTENLA (1927)

Divertimento Op. 7b (1954)

1. Preámbulo
2. Cantilena
3. Abejorro (Scherzino)
4. Melancolía del Dios Pan
5. Penumbra
6. Villanella
7. Final

Dos pianos: Elena Dabul - Ynés Batura

Estreno absoluto en Auditorio «Adriana Bonoldi de Carrera», junio de 2004

CARMEN DE JUAN (1934)

8. *Marina (1968)*

Texto: Elda Boldrini

Mezzosoprano: Silvia Nasiff - Piano: Elena Dabul

Teatro Independencia, abril de 2010

9. *Dos ensayos (1989)*

Piano: Analía Marigliano

Museo Municipal de Arte Moderno, noviembre de 2009

SUSANA ANTÓN (1941)

10. *TANGOO.. (2001)*

Piano a cuatro manos: Elena Dabul - Evelia Sabatini

Grabado por Arturo Tascheret, 2002.

11. *Ensayo (1979)*

Guitarra: Cristina Cuitiño

Casete de 1988 digitalizado en Estudios Zanessi, 2011

12. *Studio tango (2008)*

Violín: Mariela Nedyálkova

Estudios Zanessi, 2011

MÓNICA PACHECO (1961)

13. *Huar (2007)*

Texto: Mónica Pacheco

Mezzosoprano: Silvia Nasiff - Piano: Elena Dabul

Teatro Independencia, abril de 2010

ADRIANA FIGUEROA MAÑAS (1966)

De Tres piezas argentinas (2003)

14. Aire del norte

15. Aire de tango

Violín: Mariela Nedyálkova - Violoncello: Nikolay Grózdev

Festival Música Clásica por los Caminos del Vino, abril de 2007

CD 1 y 2 Música y músicos en la Mendoza contemporánea

Compilación: Elena Dabul

Edición y masterización: Daniel Zanessi